

УДК 398.21  
ББК 82.3 (2Рос)  
С 419

Составитель

**Е.Д. Миронова, к.п.н., доцент БИПКиПРО**

Рецензенты:

**Е.Ф. Афанасьева, к. филол. н., доцент НГИ БГУ,  
Г.С. Санжадаева, к.п.н., доцент БИПКиПРО**

**Сияние Севера:** Книга для внеклассного чтения для учащихся  
**С 419** младшего и среднего школьного возраста / Сост. Е.Д. Миронова. –  
Улан-Удэ: Изд-во «Бэлиг», 2008. – 208 с., ил.

ISBN 978-5-85693-316-0.

В книгу вошли сказки малочисленных народов Крайнего Севера и Дальнего Востока, живущих на территории от восточных до западных границ нашей страны. Сказки рисуют красочные и причудливые картины жизни и быта охотников, рыбаков, оленеводов, их умение жить в единении с природой, знакомят детей с традициями и обычаями этих народов.

УДК 398.21  
ББК 82.3 (2Рос)

ISBN 978-5-85693-316-0

© Миронова Е.Д., сост., 2008  
© Таирова И.В., художник, 2008  
© Издательство «Бэлиг», 2008

## МЕДВЕДЬ И ЧАЛБАЧА

### Эвенкийская сказка

Жил охотник по имени Чалбача. Однажды пошёл он за ягодами и увидел в тайге медведя. Говорит ему медведь:

- Здорово, Чалбача, куда путь держишь?
- Здорово, медведь, ягоды ищу. Не знаешь ли ты, где много ягод?
- Конечно, знаю. Ведь я хозяин этой тайги. Давай померяемся силой, и кто сильней из нас, тот эти ягоды и есть будет.

Растерялся Чалбача, а потом говорит:

– Хорошо, давай померяемся силой. Вот два дерева растут. Одно ты ударишь, другое я ударю. Если деревья свалятся, значит, силы наши равные. Если только у тебя свалится – ты сильнее. Если от моего удара дерево упадёт, значит, я сильнее. Встретимся здесь завтра с восходом солнца. Кто сильнее, того и ягоды.

Медведь согласился:

– Ладно, дерево свалить – пустяк!

После этого медведь пошёл ягоды искать, а Чалбача отправился домой. Пришёл домой и стал ждать ночи. Когда темнело, взял Чалбача пилу и пошёл в лес. Там он подпилил одно дерево так, что оно чуть держалось. Пилу спрятал в траве, сел и стал ждать медведя. С восходом солнца пришёл медведь.

Чалбача говорит ему:

- Ну, давай деревья валить!
- Давай.

Подошли они к деревьям. Чалбача и говорит:

– То, которое с левой стороны, ты ударишь, которое с правой – я ударю.

Медведь на задние лапы встал и со всего маху по дереву ударил. Дерево покачнулось, даже корни затрещали, но выправились. А дерево так и стоит. Чалбача говорит:

– Ну, теперь посмотри, как я ударю.

Хватил он со всего маху по подпиленному дереву, дерево покачнулось и свалилось.

– Ну, кто сильней – я или ты? – спрашивает Чалбача.

– Оказывается, ты сильней, – говорит медведь. – Больше уж не буду я с тобой спорить. Пойдём ко мне в гости.

Пришли они в дом медведя. Медведь говорит:

– Я костёр разведу, а ты возьми котёл и за водой сходи.

Около медвежьего дома стоял большущий котёл. Чалбача еле-еле поднял его и понёс к реке. Едва донёс – из сил выбился. Поставил на берегу и стал около котла яму копать.

Увидел это медведь, бежит к нему и кричит:

– Что ты делаешь, зачем такую большую яму копаешь?

– Хочу вычерпать котлом всю воду из реки и перелить её в эту яму.

Испугался медведь:

– Если реку высушишь, я без воды останусь.

Взял он сам котёл, воды зачерпнул и домой понёс. Чалбача за медведем идёт, посмеивается. А медведь, как пришёл в свой дом, тотчас дверь на большой крюк запер и думает: «Что за силища у этого человека, деревья ломает реку вычерпать может». Так и не впустил медведь Чалбачу к себе в дом.

А тот и рад, что от медведя хитростью отделался.

## ЛЕПЁШКИ

*Ненецкая сказка*

и в тундре мышка, ворон и куропатка. Захотели лепёшек поесть. Мышка спрашивает:  
— пойдёт в лавку за мукой?  
— пойду, — отвечает ворон.  
— же не пойду, — говорит куропатка.  
— если вы не пойдёте, я сама отправлюсь, — сказала  
и мышка в лавку. Принесла муки. Снова их спрашивает:  
— тесто месить будет?  
— буду, — говорит ворон.  
— же не буду, — отвечает куропатка.  
— и вы не будете делать, я сама сделаю, — сказала  
и мышка воды. Взяла чашку, налила туда муки насыпала. Посолила немного. Замесила тесто на доску. Раскатала.  
— ливает ворона и куропатку:  
— будет лепёшки печь?  
— буду, — говорит ворон.  
— же не буду, — отвечает куропатка.  
— и не будете печь, я сама испеку, — сказала мышка.  
и мышка лепёшки. На стол положила и спрашивает:  
— будешь есть лепёшки?  
— ду, — говорит ворон.  
— же буду, — говорит куропатка.

— Нет, — сказала мышка. — Вы только смотрели, когда я хлопотала. Теперь я буду есть, а вы ещё посмотрите!

Села мышка и сама съела лепёшки.  
Тут и сказке конец.

## СОБАКИ И ЧЕЛОВЕК

*Эвенкийская сказка*

Возле чума сидели три собаки: пастушеская — Оронка, охотничья — Лайка, ездовая — Нартка. Собаки спорили.

Оронка хвалилась:

— Я человеку первая помощница: я ему стерегу самое дорогое — оленей! Вот почему хозяин должен давать лучшие куски мне.

— Неверно ты говоришь, Оронка! Я лучшая собака, — отвечает Нартка, — и самые жирные куски хозяин должен припасать для меня. Ведь я вожу его добро, без меня он не смог бы кочевать.

Лайка сердится:

— Какие вы хвастуны! Без меня бы все наголодались: ведь я охотнику добычу в тайге ищу!

Спорили собаки, спорили, бросились друг на друга и начали драться, да так, что шерсть по ветру летит.

Каждая кричит:

— Я лучшая собака!

Вышел из чума человек, собаки подбежали к нему и наперебой гордятся.

— Я лучшая собака: я добычу в тайге ишу! — хвалится Лайка.

– Нет, я лучшая собака: я нарты вожу, кочевать помою! – сердито ворчит Нартка.

– Нет, нет, я лучшая собака: я оленей стерегу! – старая перекричать Лайку и Нартку Оронка.

Человек смеётся:

– Ишь, загордились! Нет у меня лучшей собаки среди вас: х одинаково кормлю, все одинаково мне нужны и дороги. Обиделись собаки на хозяина за то, что всех их одинарно ценит, ни одну не выделяет как лучшую.

Лайка и говорит:

– Давайте уйдём от хозяина. Будем друг другу помочь, не пропадём с голоду. Пусть хозяин узнает, как без жить.

Уговорила Лайка собак.

Вышел хозяин из чума – нет собак, все убежали... Прибежали собаки в тайгу. Увидела Лайка белку, залаяв по снегу забегала, белку на сосну загнала, хвалится:

– Я своё дело сделала.

А белка спокойно на дереве сидит и Лайки ничуть боится – ведь охотника с ружьём около неё нет.

Подбежала Нартка к Лайке и говорит:

– Пустое твоё дело. Белку на дерево загнала, а кто же ё стрелять будет без хозяина?

А белка по-прежнему на ветке сидит, качается...

Подняли собаки носы, на белку смотрят, голодные рты изывают. Долго так сидели. Потом жалобно завыли.

Ночь прошла, утро наступило.

Лайка вскочила:

– Зайца чую! – И побежала по свежему следу.

Зайца нашла, лает, гонит к Нартке и Оронке.

Нартка говорит Оронке:

– Садись, я тебя подвезу к зайцу, ведь я – ездовая, а ты – пастушья. Вон, видишь, заяц навстречу бежит.

А заяц смотрит и удивляется: собака на собаке едет.

Прыгнул он через овраг и в чаще скрылся.

Прошло несколько дней и ночей. Собаки совсем отощали. Шерсть на них вылезла, рёбра голые выставились.

Лайка жалобно воет:

– Смерть к нам, собаки, приходит, что будем делать? Не прожить нам без человека. Зря мы на него обижались.

Решили обратно к чуму человека идти. Пришли. Услышал человек шорох, вышел из чума:

– Ага, мои беглецы вернулись! Эк подтянуло вас, проголодались, бедняги...

Человек дал каждой собаке по жирной рыбине. Обрадовались они, жадно рыбу грызут, по сторонам озираются.

С той поры собаки друзьями человека стали, верно ему служат и между собой не спорят. Оронка оленей пасёт, Лайка добычу в тайге ищет, а Нартка поклажу возит.



## КАК КАРАСЬ ПЛОСКИМ СТАЛ

### Эвенкийская сказка

Жили-были два приятеля – медведь и карась. Медведь то чаще бродил, орехи и ягоды ел, на солнышке грелся. А карась в речке плавал, за мелкими рыбёшками гонялся. Часто виделись друзья, подолгу беседовали. Вот как-то раз пришёл медведь на берег, а карась его уже ждёт, на амом припёке плавает.

– Здравствуй, дедушка!

– Здравствуй, карасик!

– Ну, как живёшь?

– Ничего. Только очень жарко сегодня. Шуба-то у меня, наешь, какая тёплая, да ёщё солнце так сильно припекает.

– Так ты лезь ко мне в воду. У меня тут прохладно. Сегодня здесь и птицы, и мышки водяные, и выдры – все упались.

А медведь и морду-то мыть не любил, не то что купаться. Быдным ему показалось, что карась его в воду приглашает.

– Как же я полезу? Я под водой и дышать не умею. Ты на земле жить не можешь, а я в воде не могу. Каждому – своё.

Захотелось карасю подразнить медведя, он и говорит:

– Что ты, дедушка! Я и под водой, и на земле жить могу. Идишь, сколько времени у меня нос из воды высунут. Очешь – проверим, кто из нас крепче. Ты попробуй в воду зирнуть, а я тем временем на берег выпрыгну. Кто дольше вытерпит, тот и выиграл.

Согласился медведь. Карась – прыг! – хвостом вильнул, зскочил на берег, в травку лёг и говорит:

– Ну, а теперь ты в воду полезай!



Страшно медведю стало, а делать нечего. Сунул он в воду кончик носа.

— Нет, нет, — кричит карась, — ты с головой полезай!

Сунул медведь голову в реку — чуть не захлебнулся. Не может он без воздуха быть. А карась всё кричит:

— Глубже, глубже! Ныряй! А то у тебя на затылке шерсть-то совсем сухая. Этак не считается!

Расхрабрился медведь и в воду кинулся, да едва жив остался. И в нос, и в уши вода набралась. Чихает медведь, фыркает, головой крутит, лапами отмахивается.

— Уволь, — кричит. — Не могу я в твоей речке жить!

А карась насмехается:

— Видишь, а я и в речке, и на земле жить могу. Лежу на травке и терплю. Значит, я крепче тебя.

Рассердился медведь, размахнулся, да как ударит карася лапой. Был карась круглый и толстый, а тут сразу стал тонкий да плоский.

— Вот теперь таким и живи, — сказал медведь и в лес ушёл.

С тех пор и стали караси плоскими.



## БИСЕР И НИТКА

Удэгейская сказка

Жила-была на свете девушка, и очень любила она наряжаться. То в одном уборе на улицу в праздник выйдет, то в другом. И всё-то ей кажется, что мало ещё она наряжается.

Вот как-то раз задумала она себе из бисера ожерелье сделать. А бисера у неё много было: красный, белый, синий, зелёный. Достала его девушка из узелков, взяла нитку и давай ожерелье делать.

Нанизала весь бисер. Красивое ожерелье вышло — яркое, нарядное.

Надела его девушка на шею и идёт по улице.

Светит солнышко с неба, горят в его блеске бусинки, пёстрыми искрами переливаются. Глядят люди на ожерелье, любуются.

— Ай да бисер! Ну и красивый!

Услыхал это бисер. Ещё ярче заблестел от гордости да и говорит:

— Слышишь, нитка, как меня люди хвалят? Ведь меня замечают, а не тебя. Тебя и не видно совсем. Великая честь тебе досталась — служить такому красавцу, как я.

Обидно стало нитке. Ни слова не сказала она в ответ, а взяла да молча и развязалась.

И рассыпался бисер во все стороны. Покатились по земле бусинки — красные, белые, синие, зелёные... Одни в песок зарылись, другие с пылью смешались. Затоптали их люди.

А над землёй ветерок пробежал и шепнул:

ко плачет Вечерняя Зорька.

и её тоже плачет и приговаривает:

победимый Холод, уйди! Наша дочка не может быть  
еной. Ведь она замёрзнет в твоём ледяном чуме.  
Сумолим Непобедимый Холод.

На наступил четвёртый день, Непобедимый Холод  
какал:

Солнечный Луч, если не отдашь свою дочь добром, и  
силой.

Сказала Солнечный Луч:

Что делать? Ты сильнее! Придётся отдать мою дочь,  
или Непобедимый Холод Вечернюю Зорьку на свою  
апряжённую семью белыми медведями, и направ-  
ляется север, навстречу снежным бурям и ледяным

дни Вечерней Зорьке, окоченела она, стала, как  
постукивать о доски нарты, а потом скатилась на  
превратилась в ягоду голубику.

Непобедимый Холод до своего чума. Стал он  
вздохнути невесту, а её и следа нет.

Сдрился Непобедимый Холод. Лицо у него потем-  
ночью.

Заморожу тебя, гордая красавица!

Лон – побелела земля, замерло всё кругом. Глубо-  
ком покрыло ягоду голубику.

Пришла весна, Солнечный Луч растопил снег, и  
голубика.

Сают люди ягоду и вспоминают про девушку-  
у, ставшую ягодой голубикой.

## РОСОМАХА И ЛИСИЦА

Эвенкийская сказка

Задумала старая росомаха со своим стариком новое  
место для жилья поискать.

Слух шёл, что за рекой и зверя много, и птица водится.

Вот и решили они свой чум со всем добром через реку  
переправить.

Пошёл муж росомахи в лес бересту драть для лодки.  
А старуха своё добро в сумы сложила и села на берегу – ста-  
рика поджидает.

Смотрит она – плывёт по речке лодочка, а в ней – лиса.

Приплыла лиса к росомахе и говорит:

– Давай я тебе помогу – сумы с добром в своей лодочки  
переправлю.

Обрадовалась росомаха, схватила сумы и потащила  
в лодку. До краёв поклажи набралось. Хотела росомаха и  
сама на сумы сесть, но лиса сказала:

– Погоди, не садись, так и утонуть можно. Сначала я  
всё перевезу, а потом и тебя.

Оттолкнулась лиса веслом от берега и поплыла, только  
не на другой берег, а по течению реки.

Всё дальше и дальше уплывает лиса. Поняла тогда  
росомаха, что обманула её хитрунья, села на камень у воды  
и заплакала.

Летел мимо дятел и услыхал плач росомахи. Узнал он  
про её горе и полетел следом за лисой.

Перелетел напрямик через лес к большому мысу, сел  
на куст у воды, наломал прутиков и ждёт, когда лиса до  
него доплынет.

Вот поравнялась лодка с кустом. Дятел притворился больным и стал просить:

— Лисичка, разболелась у меня голова, возьми меня в лодку!

Взяла его лиса в лодку. Спрятался дятел за сумами с добром, его и не видно.

Плынут они дальше. Лиса на корме сидит, а дятел уткнулся носом в лодку да и стал долбить её незаметно. Тонкая береста вскоре прорвалась. Стала в лодку вода набираться.

— Что это, никак лодка течёт? — спрашивает лиса в испуге.

— И верно, течёт, — отвечает дятел, — должно быть, где-то на бересте шов разошёлся, надо скорее к берегу причаливать.

Подъехали к берегу. Выскочила лиса и говорит дятлу:

— Ты бери поклажу из лодки да тащи её на берег. А я пока в лес пойду, еловой смолы поищу. Заделаем дырку и дальше поплывём.

Только лиса в лесу скрылась, дятел сложил вдвое прутики и заткнул ими дырку, потом сел в лодку и поплыл к росомахе.

Бежит лиса из лесу, смолу несёт. А лодка уж далеко по реке уплыла.

— Дятел! Разбойник! Вернись!

— Нет, лисица, не вернусь, — отвечает дятел, — не твоё это добро.

Приплыл дятел к месту, где чум росомахи стоял.

Обрадовались старики.

— Ну, — говорит старик, — что же мы этому доброму дятлу в награду дадим?

И сшила старуха дятлу замшевую курточку, раскрасил цветной глиной, а на голову пёструю шапочку надела.

Стал дятел нарядным, красивым.

А старик был хорошим кузнецом. Сковал он дятлу крепкий стальной клюв и выточил когти.

С тех пор ходит дятел в пёстром наряде. А стальным клювом самое крепкое дерево продолбить может.

## ЛИСА И МЕДВЕДЬ

Хантыйская сказка

Однажды медведь встретил в лесу бурундука и говорит:

— Собрал бы ты, бурунучок, всех лесных жителей к мне на праздник.

Бурундук соскочил с пенька и побежал в лесную чащу. Скоро он вернулся, а за ним начали собираться и приглашённые звери.

Когда все собрались, медведь сказал:

— Соседушка, как бы нам повеселиться?

— Давайте попляшем, — предложила лиса.

— А кто же нам на гусях играть будет? — спрашивала медведь.

— Я могу спеть-сыграть, — отвечает лиса.

— Хорошо, спой-сыграй, а мы попляшем.

Вот начала лиса петь-играть:

Мои гусли — когти зверя,

Рынга-рынга, рынга-рынга,

Мои гусли — зубы зверя,

Рынга-рынга, рынга-рынга.

# СИЯНИЕ СЕВЕРА



Министерство образования и науки Республики Бурятия

# СИЯНИЕ СЕВЕРА

Книга для внеклассного чтения  
для учащихся младшего и среднего  
школьного возраста



Улан-Удэ  
Бэлиг  
2008

